



Con il contributo



Regione Veneto



CONCORSO FOTOGRAFICO

L'IVRES, Associazione Veronese Ricerche Economiche e Sociali - Biblioteca e Archivio Storico, e il Coordinamento Donne del Sindacato Pensionati della CGIL, indicano un concorso fotografico dal titolo

I LAVORI DELLE DONNE TRA GENERAZIONI: tanti, diversi, precari, insostituibili

Il concorso fotografico è parte integrante del Progetto "Il viaggiare delle donne veronesi nella lunga e impervia strada dei diritti civili, sociali e politici", si realizza con il contributo della Regione Veneto, Assessorato alle Politiche Sociali, coinvolge altre Associazioni veronesi per "raccolgere e raccontare tante storie individuali e collettive di donne occupate da sempre nel lavoro dentro o fuori casa, sommando fatica a fatica, condizionate nelle loro scelte da esigenze della famiglia, delle tradizioni, del costume, private di diritti, poco o per niente tutelate...".

Finalità

Il concorso si svolge anche in concomitanza e nell'ambito del 18° Congresso SPI, ed intende favorire, anche attraverso le immagini, la conoscenza delle condizioni delle donne lavoratrici, stimolando la creatività e l'iniziativa dei giovani e valorizzando la memoria degli anziani.

Modalità di partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti i residenti nella regione Veneto.

- Ogni partecipante potrà inviare al massimo tre fotografie formato 30x40 – analogico o digitale – a colori o in bianco e nero; montate su passepartout, corredate di firma leggibile dell'autore, data e luogo dello scatto, titolo dell'opera.
- Le foto digitali devono essere presentate in formato Jpeg o Tif ad alta riso-

luzione, ed essere riprodotte su carta fotografica di qualità, e allegando CD con copia dei files; anche le foto in analogico vanno riprodotte su carta fotografica di qualità. I materiali inviati per il concorso non saranno restituiti.

- Ogni partecipante dovrà sottoscrivere una dichiarazione in cui attesta di essere l'autore delle opere presentate in concorso, di essere responsabile del loro contenuto e titolare dei diritti delle stesse; dovrà, inoltre, autorizzare l'esposizione e l'utilizzo delle opere per gli usi consentiti dalla legge, ivi compresa la stampa e la diffusione, senza compenso alcuno, sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità.

Tempi di presentazione

Le opere dovranno essere recapitate con busta chiusa, a mano o per raccomandata postale, entro e non oltre il 30 Aprile 2010 (per la data di invio farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo:

Concorso fotografico

"I lavori delle donne: tanti - diversi - precari - insostituibili"

**Coordinamento Donne SPI di Verona
Via Settembrini, 6 - 37123 Verona**

Una apposita giuria, nominata dagli organizzatori e il cui giudizio è inappellabile, valuterà le migliori fotografie, individuando le 3 vincitrici del concorso e segnalando quelle che saranno esposte in una mostra temporanea (data e luogo verranno tempestivamente comunicate), e pubblicate su uno spe-

ciale CD, sui siti IVRES - CGIL CDL di Verona - SPI-CGIL di Verona - e sui periodici sindacali.

Premi

Le prime 3 opere classificate verranno premiate con:
500 euro 1ª classificata
300 euro 2ª classificata
200 euro 3ª classificata

Fuori concorso

IVRES e SINDACATO PENSIONATI CGIL organizzano anche la raccolta di "vecchie" foto, di qualsiasi formato, a colori o in bianco e nero, analogiche o digitali, per richiamare attenzione e memoria sui "tanti, diversi (e magari dimenticati) ma insostituibili lavori" che nel corso delle generazioni, hanno impegnato le donne. Anche queste foto verranno poi esposte in una apposita sezione della mostra che concluderà e arricchirà il concorso fotografico, pubblicate nel CD, nei siti e nei periodici interessati.

Collaborazioni

Collabora al concorso e alla sua realizzazione il "Gruppo fotografico l'Immagine" del Dopolavoro Ferroviario di Verona.

Iniziativa realizzata con il contributo della Regione del Veneto - Assessorato alle Politiche sociali, Volontariato e Non Profit".

Verona, 18 dicembre 2009

Segreteria organizzativa del concorso:
Associazione IVRES - Coordinamento Donne SPI - Verona

BOUQUET

PRESENTAZIONE BREVE

"Bouquet" è un cortometraggio della durata di 22 minuti prodotto da AGbD (Associazione Sindrome di Down), scritto e interpretato da alcuni giovani portatori di Sindrome di Down con il coordinamento di Fabio Grobberio, Cristiano Zanini e Walter Mazo, che ne ha curato la regia.

I sentimenti e desideri nascosti dei ragazzi sono rappresentati in modo molto originale in questo piccolo thriller-poliziesco, grazie anche ad uno stile visivo che utilizza sia l'immagine in movimento che la fotografia, che in questo caso diventa strumento privilegiato di indagine della realtà.

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

L'idea di produrre un cortometraggio con i ragazzi dell'A.G.b.D. (Associazione Sindrome di Down) nasce dalla scoperta di un interessante festival del cinema, denominato "Festival del Cinema Nuovo" (www.festivaldelcinemanuovo.eu), che tratta film riguardanti la disabilità con attori diversamente abili.

La passione cinematografica, condivisa da Fabio Grobberio, educatore del progetto "Autonomamente" dell'A.G.b.D., Walter Mazo e Cristiano Zanini, video-makers, ha fatto nascere il desiderio di realizzare un cortometraggio con i ragazzi appartenenti all'Associazione.

Il titolo del cortometraggio già di per sé racchiude simbolicamente il senso dell'intero lavoro: il bouquet, ovvero il mazzo di fiori benaugurante che la sposa lancia in aria dopo la cerimonia rappresenta il desiderio di matrimonio, tema principale del film.

In sintesi il film parla di un misterioso rapimento avvenuto durante una festa di matrimonio; l'intricato caso sarà risolto brillantemente da un investigatore, e nell'ultima parte non mancano colpi di scena, inseguimenti e un finale a sorpresa.

La trama è stata interamente ideata dai ragazzi con l'aiuto e la supervisione degli educatori e del regista Walter Mazo.

I ruoli da interpretare sono risultati avere alcune caratteristiche comuni a chi li aveva ideati, rispecchiando in modo molto attendibile la realtà e la personalità di ognuno di loro, e sono quindi stati assegnati in modo molto naturale.

Dati i temi trattati, il cortometraggio si propone come un utile strumento di riflessione in contesti educativi, didattici, sociali, oltre che come mezzo per dare visibilità all'associazione AGbD ed alle sue attività.

RIFERIMENTI DELL'ASSOCIAZIONE AGbD

ASSOCIAZIONE AGbD - ASSOCIAZIONE SINDROME DI DOWN ONLUS – VERONA

V. VALPANTENA 116/A - 37142 MARZANA (VR)

TEL/FAX 045 8700980 Email agbdvr@agbdverona.org

Presidente: Belfontali Eles

BIOGRAFIE SINTETICHE DEI CONDUTTORI DEL PROGETTO

WALTER MAZO

Walter Mazo è nato a Verona il 06/03/1976 e vive a Bosco Chiesanuova (VR). Laureato in Scienze e Tecnologie della Comunicazione Musicale all'Università di Milano, svolge le attività di disc-jockey, musicista elettronico, consulente di progetti multimediali, regista e videomaker, cineoperatore proiezionista e collabora con enti, scuole e associazioni per la creazione di aree ludico-didattiche e laboratori multimediali.

e-mail wal.maz@tiscali.it

CRISTIANO ZANINI

Cristiano Zanini è nato a Verona il 26/09/1976 e vive a Bosco Chiesanuova (VR). Ha lavorato come operatore socio-sanitario presso vari enti e comunità veronesi, ha partecipato come volontario a vari progetti umanitari in America Latina e a Verona, è cineoperatore proiezionista e collabora sia come attore che come videomaker a molti progetti audiovisivi di Walter Mazo.

FABIO GROBBERIO

Fabio Grobberio è nato a Verona il 04/05/1977 e vive a Bosco Chiesanuova (VR). Laureato in Scienze dell'Educazione come Educatore Professionale, ha parecchie esperienze nel campo sociale-educativo ed attualmente svolge la sua professione prevalente come Educatore nel progetto "Autonomamente" dell'A.G.b.D. appassionato di teatro ha recitato e collaborato dal 1997 al 2007 con la compagnia teatrale Corbiolo-Teatro appassionato di fotografia e di tutto ciò che riguarda gli aspetti della creatività nell'educazione.

e-mail fabiogrobberio@libero.it